

正道 2023 级政治必修 4 《哲学与文化》导训案  
(文化部分)

班级\_\_\_\_\_ 姓名\_\_\_\_\_ 小组\_\_\_\_\_

第三单元： 传承与创新

【综述】

本单元以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，坚持进行马克思主义基本原理教育，培育和践行社会主义核心价值观，推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，继承革命文化，发展社会主义先进文化，更好构筑中国精神、中国价值、中国力量。

第七课： 继承发展中华优秀传统文化

【课标要求】：“辩证地看待传统文化，领会对中华优秀传统文化进行创造性转化、创新性发展的重要意义，弘扬民族精神。”

7.1 文化的内涵与功能

【核心素养】

政治认同：铸牢中华民族共同体意识，认同、传承和发展共同的文化，坚定文化自信；

科学精神：运用马克思主义基本观点科学分析文化的内涵、特征与功能；

公共参与：积极参与参与健康有益的文化活动，提高自身的思想道德素质和科学文化素质。

【重难点】

重点. 文化的功能

难点. 文化与经济政治的关系、文化对人的影响

【知识梳理】（导学导读）

1. 文化的基本内涵

广义的文化是指人类认识和改造世界的一切活动及其创造的物质成果和精神成果。狭义的文化是相对于经济、政治而言的\_\_\_\_\_,既包括世界观、人生观、价值观等具有\_\_\_\_\_的内容,又包括自然科学和技术等\_\_\_\_\_的内容。

2. 文化的产生以及文化与经济、政治的关系

文化是人类\_\_\_\_\_的产物,纯粹自然的东西不能称为文化。经济是基础,政治是经济的集中表现,文化是经济和政治的反映。一定的文化由一定的\_\_\_\_\_所决定,又反作用于一定的经济、政治,给予经济、政治重大影响。\_\_\_\_\_是文化的核心,支配和影响着人们的文化实践与文化生活。

3. 文化与文明的关系

（1）文明与野蛮相对立，是人类进步和开化状态的标志，只要是文明就是\_\_\_\_\_的。文化则有\_\_\_\_\_之分。

（2）文化与文明都是\_\_\_\_\_的产物，其创造主体都是人。先进文化是人类文明的一项重要内容。

4. 文化与文化载体的关系

（1）文化要通过\_\_\_\_\_呈现出来。

（2）文化载体是多种多样的，\_\_\_\_\_等是文化的载体。

5. 文化的功能

（1）文化具有\_\_\_\_\_的功能

（2）文化是民族的\_\_\_\_\_

【总结提升】

1. 什么是文化？

文化既包括静态的文化产品，也包括动态的文化活动。经济现象或活动不属于文化，如商品交易等；政治现象或活动不属于文化，如参加选举活动等；文化是人类社会特有的，纯自然的山水、景观不属于文化。

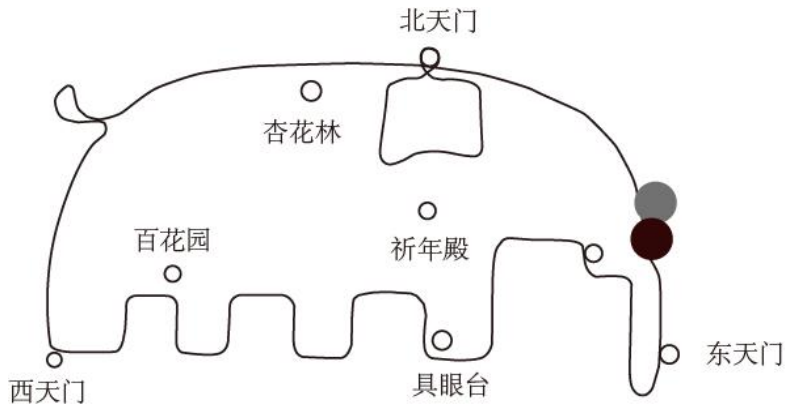
2. 文化与文明的区别与联系

关系		文明	文化
区别	内涵	人类进步和开化状态的标志	精神现象
	内容	物质文明、精神文明、制度文明、生态文明、社会文明	意识形态和非意识形态
	性质	文明都是积极向上的	文化有先进、落后之分
	作用	促进	先进文化…促进…；落后文化…阻碍…

联系	①都是实践的产物，其创造主体都是人 ②先进文化是人类文明的一项重要内容
----	--

### 【高考前瞻】

1.（2023 北京）大象跑、蘑菇跑、小怪兽跑……这些有趣的名字其实是热门跑步线路。在天坛公园，跑步者沿着特定线路，奔跑于古建筑之间，应用程序轨迹图上就会逐渐出现一只吉祥的“大象”，引来众多跑步者“打卡”。这一现象说明（ ）



- ①体育运动可以借助科技手段增加文化意蕴  
 ②不同文化资源的融通可以丰富精神文化供给  
 ③经济对文化实践和文化生活具有支配作用  
 ④体育运动已成为传播传统文化的主要途径  
 A. ①② B. ①③ C. ②④ D. ③④
- 2.（2022·全国甲卷）2022 年 2 月举办的北京第二十四届冬季奥林匹克运动会被誉为一届“无与伦比”的冬奥会，近 3000 名中外运动健儿闪耀赛场，18000 多名赛会志愿者默默奉献，2 项世界纪录和 17 项冬奥会纪录被刷新，带动中国 3 亿多人参与冰雪运动，是迄今收视率最高的一届冬奥会，完美演绎了“更快、更高、更强更团结”的奥林匹克格言。这表明（ ）
- ①体育运动以彰显文化自信为根本价值追求  
 ②人民是体育运动的创造者和价值享受者  
 ③体育运动具有塑造人生、促进全面发展的育人功能  
 ④体育运动是消弭文化差异、促进文化融合的重要手段  
 A. ①② B. ①④ C. ②③ D. ③④
- 3.（2020·江苏卷）“凡往见人，入门必问主人食否”原是北宋时的乡约，说的是不管到谁家去，进门先要问吃了没有，以示对主人的尊重。明朝《泰泉乡礼》沿用了这条乡约，到了清朝，“吃了吗”已成为流行的交往礼仪和习惯，并延续至今。由此可见（ ）
- ①乡约是在人们的实践中形成和发展的 ②乡约礼仪是历史文化成就的重要标志  
 ③人们创造礼仪文化的同时也被它塑造 ④文化决定人们的交往行为和交往方式  
 A. ①② B. ①③ C. ②④ D. ③④
- 4.（2020·天津卷）阅读一本好书，能让生命变得更有质感，充沛内心的力量。有的人遇到生活的磨难，却在书籍中获得了勇气；有的人困于琐碎的日常，却在书籍中拓宽了天地；有的人尽管身处贫穷，却在书籍中收获了精神财富。读好书

- A. 能在潜移默化中塑造人生 B. 是培养健全人格的根本途径  
 C. 对人的全面发展起着决定作用 D. 既能产生精神力量，也能产生物质力量

### 【强化训练】

- 1.《乡村大舞台》是普通百姓的舞台。老百姓将在长期的生产劳动和社会生活中的素材进行加工创作+形成了各具特色的节目，给全国人民带来了美好的精神享受。这说明（ ）
- ①文化活动是人类社会存在和发展的基础 ②人们创造文化、发展文化和享用文化  
 ③文化就是人类的精神产品 ④文化是人类社会实践的产物  
 A. ①② B. ②③ C. ②④ D. ③④
- 2.我国西南地区的悬棺文化散发着谜一般的魅力。考古人员在四川珙县发现 371 幅历经风雨的悬棺岩画。画面中的钓鱼狩猎、骑马竞技、舞蹈杂耍、舞刀弄剑等场景依稀可辨，让现代绘画艺术家惊叹不已。该考古发现佐证了
- ①精神文化越古老越接近社会生活的本质 ②精神文化总是人类社会实践的产物  
 ③精神文化的价值不因时代变迁而改变 ④精神文化的展示离不开一定的物质载体  
 A. ①② B. ①③ C. ②④ D. ③④
- 3.《诗经·小雅》有云：乃生男子，载寝之床。载衣之裳，载弄之璋。乃生女子，载寝之地，载衣之裼，载弄之瓦。“重男轻女”本是中国封建社会的思想意识，但直至今日，这种思想依然残留在一些人的头脑中。这说明（ ）
- ①文化的发展总是落后于社会经济的发展②文化的发展与经济的发展并不完全同步  
 ③文化可以脱离经济、政治而独立存在 ④文化有其自身的传承性和相对独立性  
 A. ①② B. ③④ C. ①③ D. ②④
- 4.迫于饥饿，先民遍寻充饥之物并改进其可食性，由此不断衍生出各种烹饪技艺，也改善了国人的饮食生活。这一过程从一个侧面反映了
- ①文化促进人的全面发展 ②人在社会实践中创造了文化  
 ③文化就是文明 ④人在社会生活中享用着文化  
 A. ①② B. ①③ C. ②④ D. ③④
- 5.发挥文化引领风尚、教育人民、服务社会、推动发展的作用。这表明（ ）
- ①经济、政治决定文化 ②文化反映经济、政治  
 ③文化是一种社会精神力量 ④文化对社会发展产生深刻影响  
 A. ①③ B. ②③ C. ①④ D. ②④
- 6.在燧石取火的实践中，人们悟出了“石在，火种是不会绝的”这一道理，从此在生产生活中，多了几分执着、几分坚守。由此可见（ ）
- ①精神产品离不开物质载体 ②精神活动离不开物质活动  
 ③自然界的事物蕴含着文化 ④人们在社会生活中享用文化  
 A. ①② B. ②④ C. ①③ D. ③④
- 7.筷子，不仅仅是饭桌上的用餐工具，更是中华儿女情感的纽带；一双简单的筷子，却承载了中国人千年不断的情感。这体现了（ ）
- ①文化包含着人们的情感、意志、审美、价值追求 ②文化能够丰富人的精神世界  
 ③文化载体承载、表达和展现着文化的内容 ④行为是文化的重要载体  
 A. ①③ B. ①④ C. ②③ D. ②④
- 8.新乡贤文化是对中华优秀传统文化的继承和发展，它以乡愁为基因，以乡情为纽带，以乡贤为楷模，以实现乡村经济发展、社会稳定、村民安居乐业为目标，构建新乡贤文化对乡村振兴有着不

可替代的促进作用。新乡贤文化( )

- ①有利于提高乡村文明程度，推动乡村治理发展
  - ②引导人民认识真善美，为乡村振兴提供精神指引
  - ③承载乡村发展的历史，满足人们各层次的文化需求
  - ④根植乡土，引导公民见贤思齐，确保农业生产发展
- A. ①② B. ①③ C. ②④ D. ③④

9. 在关于“什么是富贵”的讨论中，有这样一种观点：“富”就是有钱、有物；“贵”是一种受人尊敬的状态。一个人的生命观高尚，价值观就高尚，价值观高尚，人生观就高尚；人生观高尚，肯定会赢得人们的尊重，这种人走到哪里就把生机带到哪里。从此观点中我们可以领略到的文化生活道理是( )

- ①世界观、人生观、价值观是文化的核心
  - ②文化能够丰富人的精神世界
  - ③文化是培养健全人格的根本途径
  - ④文化教化育人，帮助人们提高思想道德素质、科学文化素养和健康素质
- A. ①② B. ②③ C. ①④ D. ③④

10. “幸福都是奋斗出来的”“我们都在努力奔跑，我们都是追梦人。”国家主席习近平在新年贺词中的金句通过中央广播电视总台和互联网已传遍了祖国大地，成为中国人民的真实写照和激励人民奋进的精神旗帜。这表明( )

- ①文化支配和影响人们的文化实践与文化生活
  - ②铸牢中华民族共同体意识，要以认同、传承和发展共同的文化为前提
  - ③优秀文化可以增强人的精神力量
  - ④没有中华民族的伟大复兴，就没有文化的繁荣兴盛
- A. ①③ B. ①④ C. ②③ D. ②④

11. 阅读材料，完成下列要求。

我国科学家成功构建 76 个光子的量子计算原型机“九章”，使我国成为全球第二个实现“量子优越性”的国家。一位“九章”研制成员说，我们只做跳起来才够得着的研究，从不为发论文而追热点。量子研究标准定得高，起步虽然艰难，但是因为基础打得牢，创新突破水到渠成。避难就易，做短平快研究，在木板薄处钻孔，也许可以较快作出些成绩，但终究不能成就大事业。

在独创独有上下功夫，就要勇闯科技创新“无人区”。我国科技工作者素有迎难而上的优良传统。“两弹元勋”邓稼先常年风餐露宿，不仅披肝沥胆制订核试验理论方案，还时常深入西北戈壁滩试验场掌握第一手试验资料；长征五号火箭总设计师李东十年磨一“箭”，率领技术团队解决子复杂力热环境、大质量多干扰分离等世界性难题，探索出大推力火箭研制之路……

党的十九届五中全会明确提出，“坚持创新在我国现代化建设全局中的核心地位，把科技自立自强作为国家发展的战略支撑”。

结合材料，运用文化力量的知识，分析我国科技工作者勇闯科技创新“无人区”对实现科技自立自强的启示。

12. 新冠肺炎疫情是百年来全球发生的最严重的传染病大流行，是新中国成立以来我国遭遇的传播速度最快、感染范围最广、防控难度最大的重大突发公共卫生事件。在这场同严重疫情的殊死较量中，中国人民和中华民族以敢于斗争、敢于胜利的大无畏气概，铸就了生命至上、举国同心、舍生忘死、尊重科学、命运与共的伟大抗疫精神。中国的抗疫斗争，充分展现了中国精神、中国力量、中国担当。伟大抗疫精神，同中华民族长期形成的特质禀赋和文化基因一脉相承，是爱国主义、集体主义、社会主义精神的传承和发展，是中国精神的生动诠释，丰富了民族精神和时代精神的内涵。用 3 个月左右的时间取得武汉保卫战、湖北保卫战的决定性成果，进而又接连打了几场局部地区聚集性疫情歼灭战，夺取了全国抗疫斗争重大战略成果。在此基础上，我们统筹推进疫情防控和经济社会发展工作，抓紧恢复生产生活秩序，取得显著成效。我们要在全社会大力弘扬伟大抗疫精神，使之转化为全面建设社会主义现代化国家、实现中华民族伟大复兴的强大力量。

在全社会大力弘扬伟大抗疫精神对实现中华民族伟大复兴具有重要意义，运用文化的作用的知识并结合材料加以分析。