

破中有立，学而后用

——《反对党八股》导学训案

班级_____ 姓名_____ 小组_____

一、学习目标

1. 梳理的论证思路，理解毛泽东对党八股现象的批判内容及其重要性。
2. 能够掌握“破立”说理的具体步骤，使议论更有针对性和说服力。
3. 能鉴赏、学习本文的语言风格，欣赏毛泽东文章中的语言魅力。

二、重点、难点

1. 能够掌握“破立”说理的具体步骤，使议论更有针对性和说服力。
2. 了解毛泽东思想的精髓，理解党八股现象的历史背景及其对中国革命和建设的危害，增强对党的优良传统和作风的认同感。

第三课时

一、【重难点突破】重点难点：

（1）本文语言生动活泼、新鲜有力。请结合课文内容进行鉴赏。

答案：课文恰当地运用了一些俗语、成语、方言词和比喻，使文章妙趣横生，富有吸引力，把道理讲得深入浅出，通俗易懂。俗语：如“到什么山上唱什么歌”“看菜吃饭，量体裁衣”比“要由内容来决定”“要从实际出发”之类的说法更通俗、更生动，更亲切（同时也是“比喻”）。

成语：如“对牛弹琴”“得胜回朝”。前者排除了原意讽刺牛的无知这一面，强调“不看对象，乱弹一气”的可笑，后者改变了赞扬替封建王朝卖命的人的原意，用以讽刺那些装腔作势而自鸣得意的人，都可以说是赋予新意而显得切中肯綮、风趣幽默。

方言：如“瘪三”，本是上海一带的方言，课文中用来比喻语言干瘪乏味的可厌可憎，具有视觉形象的具体性和直感性，胜过许多抽象的说明（同时也是“比喻”）。

比喻：如以“懒婆娘的裹脚”比喻“长而空”的文章之令人掩鼻，以“洗脸、照镜子”比喻写文章、演说要有责任心，都很新鲜别致，令人会心。还有像“党八股里面藏的是主观主义、宗派主义的毒物，这个毒物传播出去，是要害党害国的”，这段话中，“藏毒物”的比喻，把党八股的实质危害，党八股与主观主义、宗派主义的相互关系等等比较复杂的问题，说得明白、透辟，具有“化繁为简”“化抽象为具体”的效果，言简意赅，十分精辟。

（2）作者号召我们向人民群众、外国和古代学习语言，但具体怎样学是各不相同的，请分析比较不同在哪里？

答案：第一，主次不同。向人民群众学习语言是主要的，是源。学习外国和古代的语言是次要的，是流。

第二，学习内容和方法不同。“要向人民群众学习语言”，没有限制条件。人民的语汇是“很丰富的”，它有生命力；是“生动活泼的”，它有表现力；是“表现实际生活的”，它有战斗力。反之，不学好人民群众的语言就要犯党八股的毛病，语言就像瘪三。“要从外国语言中吸收我们所需要的成分”，这里强调学习的是“所需要的”，具体地说是“好的东西”“适用的东西”和“进步道理”“新鲜用语”，不能“硬搬”和“滥用”。也就是做到洋为中用。

“我们还要学习古人语言中有生命的东西”，这里规定内容是“有生命”的东西，亦即“有生气”的东西，学习方法是“充分地合理地利用”，古语中死的东西坚决不用。也就是说要批判继承，做到推陈出新，古为今用。

二、文本特色

破立结合的论证方式

作者善于将破除谬误与论述真理极为灵活地错综地交织在一起。拥护什么，反对什么；提倡什么，批判什么，是非曲直，毫不含糊，旗帜十分鲜明。

在批判每一条罪状时，一般按照提出问题（摆情况），分析问题（讲危害，挖根源），解决问题（提

出改正办法）这样的层次结构进行论证。

作者在分析第一条罪状时，首先摆出具体情况为：“我们有些同志欢喜写长文章，但是没有什么内容，真是懒婆娘的裹脚，又长又臭。”接着讲其危害有二：（1）“群众见了就摇头”——不能有效地宣传群众（2）“只好去欺负幼稚的人，在他们中间散布坏影响，造成坏习惯”——危害群众。以上是破，接着正面提出主张“我们应该研究一下，文章怎样写得短些，写得精粹些”。“短”与“长”相对立（“长而空”“短而空”都不好）——就篇幅而言；“精粹”即精炼纯粹——就内容而言。

与没有什么内容相对立，反对什么，提倡什么，态度异常鲜明，为了说明问题，毛泽东同志以半年前斯大林的重要演说与“我们的老爷”写的文章互相比较，正反对照，教育全党干部把腐朽的文风“赶快扔到垃圾桶里去”；又以《资本论》为例，借用两句俗语，说明写文章，做演说，一定要服从内容的需要。“固然需要短文章，但尤需要有内容的文章”一句，强调了自己的主张，对内容决定形式的问题作出明确的结论。

【同步练习】

基础过关练

（2024 广东惠州月考）阅读下面的文字，完成问题。

“学如弓弩，才如箭镞”这个比喻说的是，只有依靠扎实的学习来引导，（ ① ）。学与才的辩证法，正是青年最应该思考的。一些人认为才能源于天赋，不用依赖后天的学习；另一些人认为学习源于实践，（ ② ），这都是割裂了二者的联系。正如这句古语所说，学习是才能的引导，才能是学习的发挥。只有当学习的弓弩弯如满月，才能的箭镞才能飞似流星。“贵有恒，何必三更起五更睡；最无益，只怕一日曝十日寒”，青年毛泽东曾以此自警自励。可见，（ ③ ），不可能一蹴而就。青年人正处于学习的黄金时期，更应该把学习作为首要任务，树立“梦想从学习开始，事业靠本领成就”的观念，让勤奋学习成为青春远航的动力，让增长本领成为青春搏击的能量。

1. 下列选项中，与文中画横线的句子逻辑关系最接近的一项是（ ）

A. 我的故乡蓬莱是个倚山抱海的古城，城不大，风景却很别致。

B. 如果不自强不息，就不能把握命运。

C. 老年人尚且这样孜孜不倦地刻苦学习，何况我们青年人呢？

D. 有人问，只要敲除一个基因，人是否就可以更长寿。

2. 请在文中括号里补写恰当的语句，使它与上下文语意连贯、内容贴切，整段文字结构完整、逻辑严密，每处不超过 20 个字。

(2024 山西阳泉期中)阅读下面的文字，完成问题。

词语曜党，文章华国。毛泽东，作为中共最有原创性的思想家和立言者，创造了一个宏大的革命话语系统。“毛氏词语”在历史的岩石上留下深深的划痕，革命队伍掀起了语言风暴，凝集了革命者，击败了中间派，赢得了敌对者。

他“率领”一群汹涌的革命词语____①____，无往而不胜。他创造的新词语，建立起中国共产党文化的核心概念。“整风”是他为党铸魂的神来之笔，是“改造思想”之大举。在共产党即将取得胜利、走向执政的红地毯时，他创造出“____②____”，警示和教导党内同志要抵制诱惑，不要被敌人拉下水。1946 年，他在接受美国记者采访时说：“原子弹是美国反动派用来吓人的一只纸老虎。”此论断，打破了“恐美症”“恐核症”，被推向全国乃至英语世界。

“毛氏文章”中，创新的思想、独特的词语、丰富的意象，构成绝妙语录，使人____③____。这些语录，有的是精研细磨的雕章琢句，一字不可更改；有的是脱口而成的莲花，不经意为之，却有如神助。

3. 请在文中横线处填入恰当的成语。

①_____ ②_____ ③_____

4. 文中画波浪线的部分有语病, 请进行修改, 使语言表达准确流畅。可少量增删词语, 但不得改变原意。

5. 文中画横线的句子使用了什么修辞手法?请简要分析其表达效果。
